

INDEX, SCANDINAVIAN STUDIES

VOLUME 57 (1985)

ARTICLES

Susan Hardy Aiken, The Uses of Duplicity: Isak Dinesen and Questions of Feminist Criticism. 57/4	400
Thorkild Bjørnvig, Who Am I? The Story of Isak Dinesen's Identity. 57/4	363
Casey Bjerregaard Black, The Fantastic in Karen Blixen's <i>Osceola</i> Production 57/4	379
Dennis Cronan, A Reading of <i>Guðrúnarvíða</i> önnur. 57/2	174
James A. Fristoe, Espen Haavardsholm's "Zink" and the Norwegian Literary Class Struggle 57/1	60
Øyvind Gulliksen, American Resonances in the Poetry of Paal-Helge Haugen. 57/3	286
Frederick Hale, History and Historicist Millenarianism in Gabriel Scott's <i>Himmel-uret</i> . 57/3	229
Aage Henriksen, The Empty Space Between Art and the Church 57/4	390
William Mishler, Parents and Children, Brothers and Sisters in Isak Dinesen's "The Monkey." 57/4	412
Stephen A. Mitchell, The Whetstone as Symbol of Authority in Old English and Old Norse. 57/1	1
Verne Moberg, A Norwegian Women's Fantasy: Gerd Brantenberg's <i>Egalias døtre</i> as <i>kvinnerkelig</i> Utopia. 57/3	325
Russell Poole, The Origins of the <i>Máhlíðinga Visur</i> . 57/3	244
William Sayers, <i>Konungs Skuggsjá</i> : Irish Marvels and the King's Justice. 57/2	147
Paul Scherer, The Garden of Eden Theme in Bergman's <i>The Touch</i> . 57/1	45
Monica Setterwall, Queen Christina and Role Playing in Maxim Form. 57/2...	162
Janus Maria Wilczek, Stanisław Przybyszewski's View of Strindberg. 57/2	130
Rochelle Wright, From Emigrant to Immigrant: America and Americanization in Scandinavian Song Tradition 57/3	310
Vigdis Ystad, Recent Trends in Norwegian Literary Criticism 57/1	32

BOOK REVIEWS

Erik Allardt et al., eds., <i>Nordic Democracy</i> . (Eric S. Einhorn) 57/3	350
Lise Præstgaard Andersen, <i>Partalopa saga</i> . (Robert Cook) 57/3	339
Per Thomas Andersen, <i>Stein Mehren: En logos-dikter</i> . (Sverre Lyngstad) 57/3	347
H. Anz et al., eds., <i>Kierkegaard und die Philosophie seiner Zeit: Die Rezeption S. Kierkegaards in der deutschen und dänischen Philosophie und Theologie</i> . (Lynn Wilkinson) 57/3	333
Håkon Attius, <i>Eстетik och moral: En studie i den unge W. Aspenströms Författarskap</i> . (Steven P. Sondrup) 57/3	357
Sverre Bagge and Arnevd Nedkvitne, eds., <i>Regesta Norvegica III: 1301-1319</i> . (Kari Ellen Gade) 57/4	454
Herman Bang, <i>Reportager</i> . Ed. Claes Kastholm Hansen. (George C. Schoolfield) 57/4	466

Sv. Cedergreen Bech, <i>Storhandelens by. Københavns historie</i> , vol. 3. (Gerald S. Argetsinger) 57/2	217
Karin Westman Berg and Gabrielle Åhmansson, eds., <i>Mothers—Saviours—Peacemakers: Swedish Women Writers in the Twentieth Century</i> . (Barbara Lide) 57/2	213
Randi Birn, <i>Aksel Sandemose: Exile in Search of a Home</i> . (Sverre Lyngstad) 57/1	104
Ritt Bjerregaard, ed., <i>Heltinde historier</i> . (Faith Ingwersen) 57/4	455
Edwin Bonsack, <i>Dvalinn: The Relationship of the Friedrich von Schwaben, Vohundarkviða, and Sörla þáttir</i> . (Lotte Motz) 57/1	77
Gunnar Brandell, <i>Strindberg—Ett författarliv. Tredje delen: Paris—till och från</i> . (Birgitta Steene) 57/1	97
Torben Brostrøm, <i>Modernisme før og nu</i> . (J. T. Manis) 57/4	472
C. A. Clausen, ed., <i>A Chronicler of Immigrant Life: Svein Nilsson's Articles in Billed Magazin, 1868–1870</i> . (Playford V. Thorson) 57/4	460
Marie-Thérèse Accard Couchoud, <i>Kierkegaard ou l'instant paradoxal: Recherches sur l'instant psychotique</i> . (Lynn Wilkinson) 57/3	333
Peter Cowic, <i>Ingmar Bergman: A Critical Biography</i> . (Rochelle Wright) 57/1	94
Helen Damico, <i>Beowulf's Wealhtheow and the Valkyrie Tradition</i> . (Margaret Clunies Ross) 57/4	465
Errol Durbach, <i>"Ibsen the Romantic": Analogues of Paradise in the Later Plays</i> . (Rolf Fjelde) 57/4	474
Max Engman, <i>St. Petersburg og Finland: Migration och influens 1703–1917</i> . (John G. Rice) 57/2	201
K. Friis-Jensen, ed., <i>Saxo Grammaticus: A Medieval Author Between Norse and Latin Culture</i> . (William Hansen) 57/3	335
Jürg Glauser, <i>Isländische Märchensagas. Studien zur Prosaliteratur im spätmittelalterlichen Island</i> . (Robert Cook) 57/2	197
Carola L. Gottzmann, <i>Njáls saga: Rechtsproblematik im Dienste soziokultureller Deutung</i> . (William Ian Miller) 57/1	84
Tim Greve, <i>Haakon VII of Norway</i> . (Leland B. Sather) 57/4	453
Bo Grønbech, <i>Hans Christian Andersen</i> . (George C. Schoolfield) 57/1	72
Ottar Grønvik, <i>Runene på Tunesteinen</i> . (Richard L. Morris) 57/1	92
Finnbogi G. Guðmundsson, <i>Stephan G. Stephansson in Retrospect: Seven Essays</i> . (Evelyn Scherabon Firchow) 57/2	208
Eleanor Guralnik, ed., <i>Vikings in the West</i> . (Deborah J. Shepherd) 57/2	210
Stina Hansson, <i>Afsatt på Swensko: 1600-talets tryckta översättningslitteratur</i> . (George C. Schoolfield) 57/2	192
Einar Haugen, <i>Ole Edvard Rølvaag</i> . (Harald S. Naess) 57/2	212
Iben Holk, ed., <i>Tegnverden: En bog om Inger Christensens forfatterskab</i> . (Niels Ingwersen) 57/1	102
Ola Holmgren, <i>Kärlek och ära. En studie i Ivar Lo-Johanssons Måna-romaner</i> . (Kristina Hallind) 57/1	89
Osmo Hormia, <i>Den finska litteraturens historia fram till 1917</i> . (George C. Schoolfield) 57/2	190
F. J. Billeskov Jansen, <i>Liv og lærdom: Kapitler af dansk videnskabs historie</i> . (Sverre Lyngstad) 57/3	348

Ann-Lis Jeppsson, <i>Tankar till salu: Genombrottsidéerna och de kommersiella länbiblioteken</i> . (Virpi Zuck) 57/1	81
Sigurd Jensen, <i>Under fælles ansvar. Københavns historie</i> , vol. 5. (Gerald S. Argetsinger) 57/2	217
Christen T. Jonassen, <i>Value-Systems and Personality in a Western Civilization: Norwegians in Europe and America</i> . (Richard F. Tomasson) 57/4	452
W. Glyn Jones, <i>Tove Jansson</i> . (Torborg Lundell) 57/4	456
Aldo Keel, <i>Innovation und Restauration. Der Romancier Halldór Laxness seit dem Zweiten Weltkrieg</i> . (Peter Hallberg) 57/1	87
Ludovica Koch, <i>Gli scaldi: Poesia cortese d'epoca vichinga</i> . (F. R. Psaki) 57/4	461
F. W. Korff, <i>Der komische Kierkegaard</i> . (Lynn Wilkinson) 57/3	333
Bernd Kretschmer, <i>Höfische und altwestnordische Erzähl-tradition in den Riddarasögur</i> . (Peter A. Jorgensen) 57/4	457
Anne K. G. Kristensen, <i>Tacitus' germanische Gefolgschaft</i> . (Alexander Callander Murray) 57/2	194
Kai Laitinen, <i>Suomen kirjallisuuden historia</i> . (Margareta N. Deschner) 57/2 ...	218
Per Erik Ljung, <i>Vilhelm Ekelund och den problematiska författarrollen</i> . (S. Heidi Krueger), 57/1	74
Odd S. Lovoll, <i>The Promise of America: A History of the Norwegian-American People</i> . (Byron J. Nordstrom) 57/3	336
Leonie Marx, <i>Benny Andersen: A Critical Survey</i> . (Frank Hugus) 57/2	200
Ulf Thomas Moberg, <i>Gunnar Ekelöfs nonfiguration och situationspoesi</i> . (Jay Lutz) 57/1	91
Lotte Motz, <i>The Wise One of the Mountain</i> . (Anatoly Liberman) 57/2	215
Harald Naess, <i>Knut Hamsun</i> . (Sverre Lyngstad) 57/3	345
Martin Nag and Finn Pettersen, eds., <i>Reise gjennom vår egen tid: Nordahl Grieg om kultur og politikk 1933-40</i> . (Dolores Buttry) 57/3	354
Rut Nordwall-Ehrlow, <i>Människan som djur: En studie i P. C. Jersilds författarskap</i> . (Ross Shideler), 57/2	195
Mary Kay Norseng, <i>Sigbjørn Obstfelder</i> . (Jan Sjøvik) 57/3	352
Nowele, vols. 1 and 2, ed. Erik Hansen and Hans Nielsen. (Sidney R. Smith) 57/3	338
Johan Nygarrrds vold, <i>Norge i krig: London 1940-45</i> . (Peter Vinten-Johansen) 57/3	343
Georges Périelleux, <i>Stig Dagman et L'Existentialisme</i> . (Laurie Thompson) 57/1	87
Einar O. Risa, ed., <i>Redaktør Alexander L. Kielland</i> . (Frode Hermundsgaard) 57/4	459
Joan Rockwell, <i>Evald Tang Kristensen: A Lifelong Adventure in Folklore</i> . (John Lindow) 57/2	204
Peter J. Rosendahl, <i>Han Ola og han Per: A Norwegian-American Comic Strip</i> . Ed. Joan N. Buckley and Einar Haugen. (Kenneth Smemo) 57/3	341
Johannes Salminen, <i>Gränsland</i> . (George C. Schoolfield) 57/4	469
Johannes Salminen, <i>Snellman i urval</i> . (George C. Schoolfield) 57/1	79
Jens Arup Seip, <i>Problemer og metode i historieforskning</i> . (Peter Vinten-Johansen) 57/4	461

Niels Simonsen, <i>Verdslig barok: En antologi 1667–1756</i> . (George C. Schoolfield) 57/1	106
M. C. Skuncke, <i>Sweden and European Drama 1772–1796</i> . (Alan Swanson) 57/3	335
John Kousgård Sørensen, ed., <i>Danmarks gamle ordsprog</i> , vol. 6. (Christopher S. Hale) 57/2	206
Harald Steiner, <i>Tausend Jahre Neue Welt: Auf den Spuren der Wikinger in Grönland und Amerika</i> . (James E. Cathey) 57/4	462
Jan Stenkvist, <i>Nationalskalden: Heidenstam och politiken från och med 1909</i> . (George C. Schoolfield) 57/2	188
Mats Thelander, ed. <i>Talspråkforskning i Norden</i> . (Sidney R. Smith) 57/1	76
Kaj Thaning, <i>Grundtvig</i> . (P. M. Mitchell) 57/3	352
Laurie Thompson, <i>Stig Dagerman</i> . (George C. Schoolfield) 57/1	98
Per Warming, ed., <i>Fremtidens videnskab: Grundtvigs videnskabsyn og vor tid</i> . (P. M. Mitchell) 57/3	352
Brita Wigforss, <i>Konstnärens hand: En symbol hos Gunnar Ekelöf</i> . (Ross Shideler) 57/1	101
Rochelle Wright and Robert L. Wright, <i>Danish Emigrant Ballads and Songs</i> (Merry Schellinger) 57/2	203

BRIEF NOTICES

Klaus Bohnen, Sven-Aage Jørgensen, Friedrich Schmöe, eds., <i>Dänische 'Guldalder'-Literatur und Goethezeit</i> . (P. M. Mitchell) 57/2	222
Eva Christensen and Anette Wuust Ehlers, comp. <i>Dansk litteraturhistorisk bibliografi 1976–1977</i> . (Kenneth H. Ober) 57/1	111
Carla Fisher and Doreen Richardson, <i>August Strindberg: Hemsöborna</i> . (Christina Söderhjelm McKnight) 57/2	224
<i>Gripla</i> , vol. 4. Ed. Jónas Kristjánsson. (Theodore M. Andersson) 57/1	109
Katherine Hanson, ed., <i>An Everyday Story: Norwegian Women's Fiction</i> . (Melissa Lowe Shogren) 57/3	360
Ian Hinchliffe, <i>Per Olof Sundman: Ingenjör Andréas luftfärd</i> . (Christina Söderhjelm McKnight) 57/2	224
Niels Lyne Jensen, ed., <i>A Grundtvig Anthology</i> . (Birgit Baldwin) 57/2	223
E. Johns, T. Petersen, and H. Sonne, eds., <i>Studier i skandinavistik</i> , vol. 1. (Einar Haugen) 57/2	223
Eyvind Johnson, <i>Dreams of Roses and Fire</i> . Tr. Erik J. Friis. (Laura Desertrain) 57/2	222
Iver Kjær and John Kousgård Sørensen, eds., <i>Danmarks gamle ordsprog</i> , vol. 7:1. (Christopher S. Hale) 57/2	225
Anna-Lise Nevald, <i>Dansk sikkerhedspolitisk bibliografi 1945–1983</i> . (John Logue) 57/2	221
Samuli Paulaharju, <i>Arctic Twilight: Old Finnish Tales</i> . Tr. Allan M. Pitkänen. (Virpi Zuck) 57/2	227
Erlend Munch Petersen, ed., <i>Guide to Nordic Bibliography</i> . (P. M. Mitchell) 57/3	361
Gerd Enno Rieger, <i>Henrik Ibsen in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten</i> . (Steven Sondrup) 57/3	359

Michael Robinsen, <i>Seven Delblanc: Aminne</i> . (Christina Söderhjelm McKnight) 57/2	224
O. E. Rølvaag, <i>When the Wind Is in the South</i> . Tr. S. Zempel (Einar Haugen) 57/3	358
P. H. Sawyer, <i>Kings and Vikings: Scandinavia and Europe AD 700-1100</i> . (John Lindow) 57/1	110
Árni Sigurjónsson, <i>Den politiske Laxness</i> . (Peter Carleton) 57/3	360
Jón Skaptason and Phillip Pulsiano, eds. and trs., <i>Bárðar saga</i> (Úlfar Bragason) 57/2	221
Edith Södergran, <i>Complete Poems</i> . Tr. David McDuff. (Joanna Bankier) 57/2	226
Preben Meulengracht Sørensen, <i>The Unmanly Man</i> (Sydney Sims) 57/1	113
Birgitta Steene, <i>August Strindberg: An Introduction to His Major Works</i> . (Carla Waal) 57/2	225
Johan Svedjedal, <i>Prosa mellan krigen</i> . (la Dübois) 57/1	113

